

貸出ランキング

(10/1~11/20)

1. オレンジジュース
2. ぼくらの七日間戦争
3. レイトン教授とさまよえる城
4. ヴァンパイア執事シリーズ
5. 万国科学者図鑑
6. 涼宮ハルヒシリーズ
7. だるまの神様
8. あこがれの仕事百科
9. 妖怪アパートの幽雅な日常
10. バッテリー

心理テストの結果

Q1 洞くつの大きさは「これから挑戦することへの不安感」深さは「不安の度合い」を表します。洞くつの雰囲気はあなたの「通らざるをえないみちそのもの」です。

Q2 これはあなたが「何かに挑戦するとき必ず役に立つ能力」つまり「これから身につけていくべき能力」です。

Aを選んだ人...『黄金のランプ』が示すものは、「読心術」。あたりを明るくするランプは、心の中をも照らし出します。あなたの前では相手は裸同然。こうなったらもうあなたの一人勝ちです。

Bを選んだ人...『炎の剣』が示すものは、「地位・名声・権力」。とにかくイメージの悪いこの三つですがこれほどまでに「微力なあなた」を守ってくれる頼もしい味方は他にいません。自信を持って使ってみましょう。

Cを選んだ人...『光の種』が示すものは「潜在能力」。あなたが興味を示すのはすでにできあがったものではありませんこれからどんな芽を出しどう成長していくかが未知であるものにこそ心が騒ぐのです。自分の潜在能力を信じてみましょう。

みて!きて!よんで!YA

ヤングアダルト

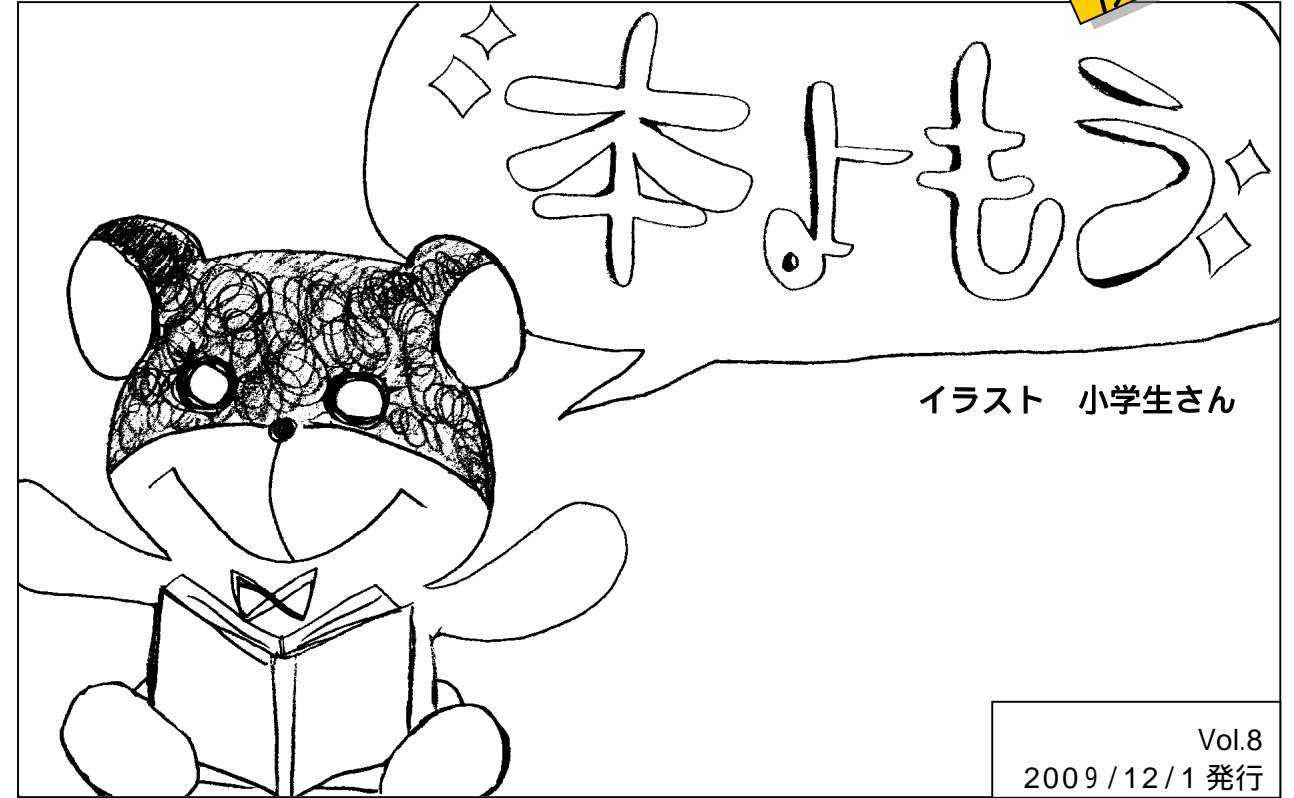


イラスト 小学生さん

Vol.8
2009/12/1 発行

次回は、2月1日発行です。

「みて!きて!よんで!YA」ではまだまだ表紙イラストを大募集中!
絵でも写真でもOK!
みなさんの力作をお待ちしております。
なお作品はオリジナルに限ります。
また、応募していただいた作品はお返ししません。ご了承ください。
応募方法
図書館児童室の文庫棚前の机に置いてある、YA BOX 横に専用用紙を置いてあります。
イラスト・写真を貼りつけて、各項目を記入後、YA BOX に入れてください。
たくさんのご応募お待ちしております!



〔大阪狭山市立図書館〕
〒589-0021 大阪狭山市今熊1-106
TEL: 072-366-0071
FAX: 072-366-0052

開館時間 午前9時~午後8時
休館日 毎月末日(土日祝日のときは開館)
特別整理期間、年末年始

図書館ホームページ
<http://www4.city.osakasayama.osaka.jp/>
携帯サイト
<http://www4.city.osakasayama.osaka.jp/opac.wopc/pc/mSrv>



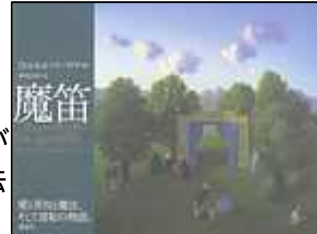
携帯サイトへはこちらから

あなたが読んで感動した本、面白かった本をみんなにも紹介してみませんか?

みんなの
イチオシ本

本のタイトル・作者と紹介文、もしくは感想を書いてYA BOX に入れてください。

『魔笛』 那須田 淳/著 ミハエル・ゾーヴァ/画
ある暑い夜のこと、タミーノ王子は陽気な鳥刺しパパゲーノと出会います。そこへ3人の魔女と夜の女王が現れ、太陽の神殿に捕らえられている自分の娘・パミーナをどうか助けてほしいと言うのです。とてもかわいらしいパミーナに王子は一目ぼれ! 王子とパパゲーノは太陽の神殿に乗り込むのですが...
ミハエル・ゾーヴァが描く、愛と英知と魔法そして逆転の物語!



『プシケの涙』 柴村 仁/著 アキ・グィアウキ
一人の少女が校舎の4階から飛び降り自殺した。彼女はなぜ、そんなことをしたのか? その謎を探るため、二人の少年が動き始めた。一人は、飛び降りるまさにその瞬間を目撃した榎戸川。うまくいかないことばかりで鬱々としている受験生。もう一人は、“変人”由良。何を考えているかよく分からない...。
そんな二人が導き出した真実は、残酷なまでに切なくて、身を滅ぼすほどに愛しい。



心理テスト

【精霊たちの洞くつ】

洞くつの入り口を見つけました。入っていきましょう。

- Q.1 その洞くつの様子を教えてください。
大きさは？ 深さは？ 雰囲気は？
- Q.2 あなたは洞くつの中で何かを見つけました。持って帰ろうと思います。それは何ですか？
A. 黄金のランプ B. 炎の剣 C. 光の種

結果は、裏のページへ

『不思議な不思議な心理テスト』いとうやまね/著 三笠書房 より

YA資料展示



12月のテーマ 『ゲーム』

- Y589 ゲームの教科書 馬場 保仁
- Y798 ゲームのドリット5
- Y913 キングダムシリーズ 金巻 ともこ
- Y963 ひぐらしのなく頃に 竜騎士07

1月のテーマ

『悩めるキミへ』



- Y159 負けない 勢古 浩爾
- Y159 いまここから始めよう 伊藤 守
- Y159 「ゆっくり」でいいんだよ 辻 信一
- Y183 大丈夫、生きていけるよ 明川 哲也

お歳暮(セブ)って？

お世話になった人たちへ年末に贈り物をするお歳暮は日本独自の風習です。もともとは、年の変わり目に祖先の霊を祀る「魂祭り(タマツリ)」のために、塩サケなどのおそなえものを両親や親族などに配った事が由来だと言われています。これが一年のおわりに、その年のお世話に感謝して贈られるようになったのです。

本来、贈る品は正月魚のブリや塩サケ、白米などお供えものになる食品が多かったのですが、他にも手ぬぐいや*反物(タヌ)、ゲタなど新年に使う品が送られました。塩サケは現在でも、お歳暮として贈られています。

歳暮の品は本来、持参して手渡しするものですが、最近では購入先から配送されるのが一般的となっています。

*反物...だいたいおとな物の和服一着分の織物のこと。

「市田ひろみの日本人でよかった年中行事としきたり:東京書籍/小笠原流日本のしきたり:ナツメ社」より

新着書おすすめ

新着書は児童室のYA新着書コーナーにあります。

『国境なき大陸南極』

柴田 鉄治 富山房インターナショナル (Y297)

南極ってどんなところ？ 日本の南極観測のはじまりとは？南極観測隊員になるためにはどうすればいいの？元新聞記者が自身の戦争体験もふまえ、条約によっていっさいの軍事利用を禁じた平和の地「南極」についてやさしく語ります。

『時間旅行は可能か?』 二間瀬 敏史 筑摩書房 (Y421)

タイムマシンをつかって、過去や未来へ行くことはできるのか？われわれを取り囲む時間や空間は、どうなっているのだろうか？「時間旅行」という人類の夢を追いながら、時間、空間、そして宇宙とは何かという根源的な問いに答えていく。

『イチバン親切なかぎ針編みの教科書』

せばた やすこ 新星出版社 (Y594)

基本の編み方からモチーフ編み・ビーズ編みまで、豊富な手順写真とイラストで、かぎ針編みがわかる本。わからない編み目記号や編み図が出てきた時に確認できる事典編も収録。

『神々の午睡』^{うたたね} あさのあつこ 学研パブリッシング (Y913)

某国の原野にある石窟で羊皮紙の束が見つかった。発見者の著名な女性考古学者は、有史以前、この地に豊かな文明があったことを確信する。神話をモチーフにした短編集。『アニメディア』掲載作品に書き下ろしを加えて書籍化。

『東のエデン』 神山 健治 メディアファクトリー (Y913)

この国の“空気”に戦いを挑んだひとりの男の子と、彼を見守った女の子のたった11日間の物語。アニメ「東のエデン」の原作・脚本・監督を務めた著者が、オリジナルのエピソードを加えて小説化。『ダ・ヴィンチ』連載を改稿。

TRC MARC より