



図書館だより

6
2011
51
VOL.

イベント おりがみヒコーキ教室

JALの指導員といっしょにおりがみヒコーキを作ろう！

日時：6月25日(土)午後1時～2時30分

場所：公民館3階大集会室

対象：幼稚園児以上(但し小学生未満は保護者の付き添いが必要)

定員：50名(先着順)

申込：6月4日(土)より、カウンターまたは電話にて受付

イベント 犬飼六岐さん講演会「時代小説 ひとつの物語ができるまで」

第144回直木賞候補作『蛻(もぬけ)』(講談社)の著者で河内長野在住の若手時代小説家、犬飼六岐さんの講演会を行います。

日時：7月2日(土)午後1時30分～3時30分

場所：公民館3階大集会室

定員：100名(先着順)

申込：6月15日(水)より、カウンターまたは電話にて受付



イベント よしととひうたの新感覚紙芝居ライブ

子どもも大人も歌って踊れる

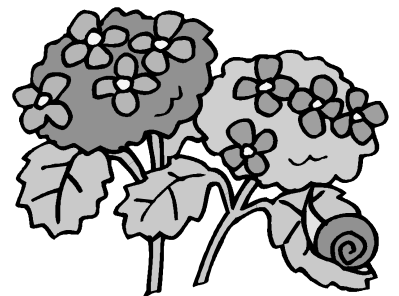
よしととひうたの新感覚紙芝居ライブを行います。

日時：7月3日(日)午後2時～2時50分

場所：公民館3階集会室3

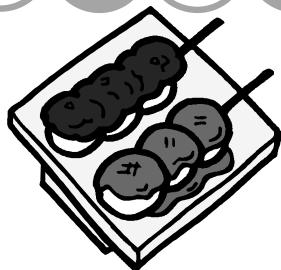
定員：30名(先着順)

申込：6月6日(月)より、カウンターまたは電話にて受付



この日なんの日？

6月16日



6月16日は「和菓子の日」です。平安時代、仁明天皇が16個の菓子、餅などを神前に供えて、疫病退散と健康招福を祈願したという古例「嘉祥(かしょう、かじょう)」にちなみ、全国和菓子協会が「和菓子の日」と決めました。

「嘉祥」は宮中の行事でしたが、江戸時代になると庶民でもこの日に通貨16枚で菓子や餅16個を買い求めるようになっていました。

参考資料・サイト：

「全国和菓子協会」 <http://www.wagashi.or.jp/>

「食育大事典」 <http://www.shokuiku-daijiten.com/index.php>

2011-05-05 確認

『和菓子の日』

『記念日・祝日の事典』(東京堂出版)

新着書紹介

一般書



『江戸の卵は1個400円!』

丸田 勲 著 光文社

江戸っ子の稼ぎ、裏長屋・庶民の暮らし、繁盛店のうまい物、伊勢参り…。円に直すと江戸の経済がよく分かる! 町人文化が花開いた江戸時代の文化・文政期に焦点を当て、諸物価を円に換算する。

『世界一わかりやすい放射能の本当の話』

別冊宝島編集部 編 宝島社

放射能を防ぐ5つの鉄則とは? 魚、肉、何を食えばいいの? 放射能のイロハから、素朴な疑問に答える Q&A、放射能から身を守る方法までを網羅した、わかりやすい放射能の本。

『上町学再発見・古都おおさか』

追手門学院上町学プロジェクト 著
追手門学院

その昔「おおさか」は、海に抱かれた上町台地に立つ古代都市だった。古都・おおさかの自然、歴史、文化、芸能などを再発見する。

『四つ話のクローバー』

水野 敬也 著 文響社

「この世界に存在する「たった一つの成功法則」を教えてください」その噂を信じて会長室の扉を開けた男が見たものは…。「深沢会長の秘密」ほか、「見えない学校」など4つの物語を収録。幸せになるための秘密を楽しく説く。

一般書そのほかのおすすめ

- 『ニッポンの書評』 豊崎 由美 著 光文社
- 『図説朝鮮戦争』 田中 恒夫 著 河出書房新社
- 『親子で運動会を勝ちにいく』 照英 著 岩崎書店
- 『セピア色の昭和』 本間 千枝子 著 岩波書店

児童書



『エイミーとルイス』

リビー・グリーンソン 著 ぶん フレヤ・ブラックウッド 著 えん
岩崎書店

エイミーとルイスはいつも一緒。けれど、エイミーはある日、遠くへ引っ越してしまいました。毎日、毎晩、ふたりはお互いのことを考えています…。遠く離れた友達を思う気持ちが溢れる、心あたたまる物語。

『空城の計』

羅 貫中 著 岩波書店

中国の三国時代、魏・呉・蜀という三つの国が天下を争っていた頃のお話。迫り来る十五万の敵軍を前に、天才軍師・孔明がとった作戦とは? 中国の第一線の画家による「三国志」の絵本。

『こども武士道』 今日から実践の巻

高橋 和の助 著 講談社

小学生の子どもたちから寄せられた悩みや疑問に、武士道の手紙をもって回答。日常生活に武士道の教えを取り入れるヒントが満載。新渡戸稲造の「武士道」をこども向けにわかりやすくまとめた本。

『TN 探偵社消えた切手といえない犯人』

斉藤 洋 著 日本標準

TN 探偵社に持ち込まれた今回の事件は、どうも「国際的な犯罪」らしい…。小学生探偵・南雲健太郎とおじいさん探偵の東条四郎が難事件に挑むシリーズ3作目。

児童書そのほかのおすすめ

- 『四字熟語ショウ(続)』 中川 ひろたか 著 講談社
- 『パパのしごとはわるものです。』 板橋 雅弘 著 岩崎書店
- 『キャベツがたべたいのです』 シゲタ サヤカ 著 絵 教育画劇
- 『おれたちはパンダじゃない』 サトシン 著 さく アリス館

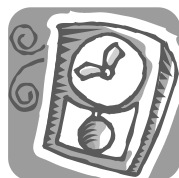
今月の資料展示

「時間・時計」

こども

6月10日は『時の記念日』
日本で最初の時計は、
飛鳥時代の水時計だといわれているよ。
今月は「時間」や「時計」の本を集めました。

- 『時計の大研究』
- 『絵ときゾウの時間とネズミの時間』
- 『モモ』 『時間をまきもどせ!』
- 『よじはんよじはん』 など



「～犬飼六岐さん 講演会～」

一般

次代を担う若手時代小説家として注目を浴びる、犬飼六岐氏の作品をご紹介します。

7月2日には犬飼氏の講演会が行われます。ぜひご参加ください。

- 『囲碁小町嫁入り七番勝負』 『蛭』
- 『吉岡清三郎貸腕帳』
- 『筋違い半介』 など



👑 5月の予約ランキング 👑

- | | |
|--|-------|
| 1. ナニワ・モンスター | 海堂 尊 |
| 2. 偉大なる、しゅららぼん | 万城目 学 |
| 3. プリンセス・トヨトミ | 万城目 学 |
| 4. 八日目の蝉 | 角田 光代 |
| 5. ばらばら死体の夜 | 桜庭 一樹 |
| 6. 県庁おもてなし課 | 有川 浩 |
| 7. 謎解きはディナーのあとで | 東川 篤哉 |
| 8. 麒麟の翼 | 東野 圭吾 |
| 9. もし高校野球の女子マネージャーが
ドラッカーの『マネジメント』を読んだら | 岩崎 夏海 |
| 10. 蒼い獵犬 | 堂場 瞬一 |

予約多数の資料ですので、ご用意には時間がかかる場合があります。ご了承ください。

第3位 『プリンセス・トヨトミ』

5月末日の木曜日午後4時、大阪が全停止した。長く閉ざされた扉を開ける「鍵」となったのは、女子になりたい中学生・大輔と彼を守ってきた幼馴染の茶子。そして、東京から来た会計検査院の3人の調査官だった…。

第6位 『県庁おもてなし課』

とある県庁に突如生まれた新部署“おもてなし課”。観光立県を目指すべく、若手職員の掛水は、地元出身の人気作家に観光特使就任を打診するのだが…。

第10位 『蒼い獵犬』

警視庁捜査一課に未熟な刑事を集め新設された、特別捜査第三係、蔑称・ひよこ。初任務は急性食中毒事件。TVの生放送で犯行声明を出し、都民の生命を人質にする前代未聞の脅迫犯を、ひよこたちは追い詰めることができるのか。



館長コーナー 049

爽やかな新緑の候もつかの間、鬱陶しい雨の季節となりました。

前月の図書館だよりでも紹介させていただきましたが、「大活字本」のコーナーをリニューアルしました。一般資料室の雑誌コーナー近く、中庭に面した書架に設置しました。本の冊数も充実させました。「大活字本」とは原本の内容はそのままにして、大きな活字で組み直した本です。時代小説、推理小説、詩集、随筆や児童書（名作）あと、囲碁入門などもあります。お探しの本が大活字本になっているかなど、お気軽にお問い合わせください。

雨の音を聴きながらの読書も良いんじゃないでしょうか。来館をお待ちしております。



私のイチオシ本!



昨年、利用者の皆様からご応募いただきました「私のイチオシ本！」紹介文の中から、いくつかご紹介します。

『クリムゾンの迷宮』 貴志 祐介 著

元祖バトルロワイヤル系!

映像が頭に浮かぶ面白さで一気読みました。

ペンネーム：ミエノさん

『しゃべれどもしゃべれども』 佐藤 多佳子 著

若手落語家が「しゃべり」が上手になりたい4人を相手に、落語教室をすることに。それぞれが「まんじゅうこわい」を練習しながら、自分自身の問題に向き合っていきます。読後はほっこりあたたかい気持ちになります。

ペンネーム：匿名希望さん



6月のおはなし会

... おはなし会の日

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30 休館日		

6/19(日)は、児童室おはなしコーナーで開催します。

ばしょ と じかん

・おはなしの部屋・

日曜日
午後 1:30 ~ 2:00

・おはなしコーナー・

水曜日
午前 11:00 ~ 11:30

木曜日
午前 11:00 ~ 11:30

土曜日
午後 3:00 ~ 3:30

雑誌紹介

40

「STORY」

光文社 毎月1日

40歳前後の女性のライフスタイルを応援する総合女性誌。カジュアルからエレガントまで幅広いファッションの情報は、実践しやすく魅力的。美容や健康についての記事も満載で、自分磨きにぴったりの雑誌です。紙面で活躍する女性を見ると、「私も負けてられないわ!」という気持ちになります。楽しく美しく年齢を重ねたいあなた、ぜひ一度目を通してみてはいかがでしょうか?

すずき こうじ

鈴木 光司
(1957 ~)

慶応義塾大学仏文科卒。平成2年に日本ファンタジーノベル大賞を受賞した『楽園』で作家デビュー。同年『リング』が第10回横溝正史賞の最終候補に残り、ホラー小説家としても活躍。平成8年『らせん』で吉川英治文学新人賞を受賞。

(『作家・小説家人名事典 新訂』より)

しとり式 作家紹介

14

あらゆる分野の作家をしとりで紹介していくミニコーナー

所蔵資料:

『楽園』『リング』『らせん』
『ループ』『アイズ』
『エッジ(上・下)』など

今回は **し** のつく作家

びち丸の 今月のつばやき



事務所横に鎮座する図書館マスコットキャラ(?)ピチアルマジロによるアナログ・ツイートコーナー。毎月、いろいろ、つばやきます。デジタル版はありません。

口にと書いて、 はて何と読む・・・?

2011年5月15日のつばやき
図書館のスタッフさん達が「これは図書館を意味する略語だよ」と教えてくれたよ。今度ボクも使ってみようっと。



大阪狭山市立図書館

〒589-0021
大阪府大阪狭山市今熊一丁目106
TEL: 072-366-0071
FAX: 072-366-0052



携帯サイトへはこちらからどうぞ

開館時間: 午前9時 ~ 午後8時

貸出冊数: ひとり10冊

貸出期間: 2週間

貸出延長: 予約がない場合、1回に限り2週間の延長が可能です。貸出期間内に電話・Web・携帯サイト・館内検索機または、カウンターで手続きをしてください。

パスワード登録をすると、館内検索機やホームページから本の予約、貸出照会、予約照会、貸出延長、メールアドレスやパスワードの変更が可能になります。登録を希望される方は、カウンターまでお越しください。